

Lia Rodrigues

Fúria

(titre provisoire)

CRÉATION 2018

DIFFUSION

Thérèse Barbanel

Les Artscéniques

+ 33 (0)1 48 93 66 54 / tbarbanel@numericable.fr

Dorothee Alémany

Responsable de production et de diffusion

+33 (0)1 53 65 31 15 / dorothee.alemany@theatre-chailloT.fr

Christelle Glazai

Directrice de production et des tournées

+33 (0)1 53 65 31 03 / christelle.glazai@theatre-chailloT.fr

Note d'intention

Dans *Pour que le ciel ne tombe pas*, nous touchions d'une manière ou d'une autre à la question de l'altérité. *Fúria*, la nouvelle création se réfère toujours à cette question et comment l'intensifier, trouver de nouveaux problèmes, de nouvelles expériences, de nouvelles perspectives et de nouvelles façons de penser. D'où parlons-nous ? Pourquoi parlons-nous ? De qui parlons-nous ? Comment parlons-nous ?

Clarice Lispector, écrivain brésilien, dit dans *La Passion selon GH* : « Le monde ne me fait pas peur si je suis allé dans le monde. Si je vais au monde, je n'aurai pas peur. Si nous sommes le monde, nous sommes mis en mouvement par un radar délicat qui nous guide. »

Comment devenons-nous des mondes ? Comment pouvons-nous être guidés par un radar délicat et, dans ce lieu spécifique et singulier qu'est la scène, créer un monde ? Un monde haché par une multitude de questions sans réponse, traversé de sombres et fulgurantes images, de contrastes et de paradoxes. Un monde de bruit et de furie.

Pièce pour 10 danseurs



PHOTO © SAMIR LANDWEER

Calendrier

2018

- CHAILLOT - THÉÂTRE NATIONAL DE LA DANSE (NOVEMBRE/DÉCEMBRE)
- CENTQUATRE PARIS
- HIPPODROME DE DOUAI

2019

- TOULOUSE
- MONTBÉLIARD
- TARBES
- GRENOBLE
- FRANCFORT-SUR-LE-MAIN (ALLEMAGNE)
- PORTO (PORTUGAL)
- MUNICH (ALLEMAGNE)
- BRUXELLES (BELGIQUE)
- POTSDAM (ALLEMAGNE)

PRODUCTION CHAILLOT - THÉÂTRE NATIONAL DE LA DANSE AVEC LE SOUTIEN DE LA FONDATION HERMÈS

COPRODUCTION (EN COURS) LIA RODRIGUES COMPANHIA DE DANÇAS / FESTIVAL D'AUTOMNE À PARIS / LE CENTQUATRE PARIS / LE MA SCÈNE NATIONALE PAYS-DE-MONTBÉLIARD / KÜNSTLERHAUS MOUSONTURM FRANKFURT AM MAIN / KUNSTENFESTIVALDESARTS DE BRUXELLES / TEATRO MUNICIPAL DO PORTO / FESTIVAL DDD – DIAS DE DANÇAS

AVEC LE SOUTIEN DE REDES DA MARÉ T DU CENTRE DES ARTS DE MARÉ (BRÉSIL)

LIA RODRIGUES EST ARTISTE ASSOCIÉE À CHAILLOT - THÉÂTRE NATIONAL DE LA DANSE, AU CENTQUATRE PARIS